

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

<b>CADERNO 1 – 14/08 Quarta-feira</b>		
<b>ÁREA DE CONHECIMENTO</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CONTEÚDO</b>
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	LITERATURA E GRAMÁTICA	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Substantivo;</li> <li>• Artigo.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro de Linguagens, livro de gramática, material xerocado e resumos no caderno.</li> </ul> <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro de linguagens unidades 5;</li> <li>• Gramática páginas 45 a 66, 67 a 70.</li> </ul> <p>DESCRIPTORIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e classificar os substantivos e os artigo.</li> </ul>
	REDAÇÃO	<p>UNIDADE 3</p> <p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conto popular</li> <li>• Anedota</li> <li>• Leitura e interpretação de texto</li> <li>• Inferência textual.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetos Athos: Língua Portuguesa, 6º ano.</li> <li>• Anotações no Caderno.</li> </ul> <p>PÁGINAS</p> <p>DESCRIPTORIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as características dos gêneros Conto popular e anedota ( produção textual) .</li> <li>• Ler, compreender e relacionar as informações dos</li> </ul>

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<p>textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inferir sentidos e significados a partir dos contextos.</li> </ul>
--	--	--

<p>LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS</p>	<p>LEM - INGLÊS</p>	<p>UNIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 e 5</li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulary.</li> <li>• Reading and comprehension.</li> <li>• Adjective order; how much (prices), cardinal numbers.</li> <li>• There are / there is ( affirmative, negative and interrogative forms) ; How many + there is /there are.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro : Like Us - volume 1</li> <li>• Anotações e exercícios no caderno.</li> <li>• Fichas de exercícios</li> </ul> <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da 42 a 47 / 124 a 127</li> <li>• Da 54 a 59 / 128 a 131</li> </ul> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir da leitura de um texto em língua inglesa identificar informações específicas.</li> <li>• Identificar e utilizar corretamente o repertório lexical relacionados à compra, peças do vestuário, mobília e partes de uma casa.</li> <li>• Identificar o uso correto dos adjetivos na língua</li> </ul>
---	---------------------	---

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<p>inglesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar o uso correto da estrutura do verbo there to be no presente nas formas interrogativa, negativa e interrogativa.</li> </ul>
	ARTE VISUAL	<p>UNIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capítulo 2 - A Caravela</li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O mar que traz</li> <li>• A canção que vem</li> <li>• A arte da azulejaria</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por toda parte, 6ºano - Solange dos Santos</li> </ul> <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 98 a 121</li> </ul> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletindo, investigando, indagando como interesse e curiosidade, exercitando a discussão, a sensibilidade</li> <li>• Identificar, investigar e organizar informações sobre a história da arte em diferentes culturas e etnias.</li> </ul>
	ARTE CÊNICA	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• História do Teatro: Teatro Romano - aspectos históricos e arquitetura;</li> <li>• Diálogo entre Teatro Grego e Teatro Romano: semelhanças e diferenças.</li> <li>• A construção da personagem e a encenação presente na construção.</li> <li>• A construção da cena teatral em grupo com QUEM, QUANDO e ONDE.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p>

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diário de Bordo, Caderno de Artes Cênicas.</li> </ul> <p><b>DESCRITORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar as características do Teatro Romano que divergem do Teatro Grego em relação a arquitetura;</li> <li>• Interpretar a personalidade da personagem e relacionar com a encenação (figurino e maquiagem).</li> <li>• Relacionar a prática da cena em grupo com a teoria presente em sua construção.</li> </ul>
	<p align="center">EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ginástica</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto encaminhado via aplicativo</li> <li>• Texto impresso , entregue no mês de maio/2019 para os alunos.</li> </ul>

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

<p align="center"><b>CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS</b></p>	<p align="center">GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capítulos 7 e 8.</li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Capítulo 7</b> - A atmosfera terrestre.</li> <li>● <b>Capítulo 8</b> - O clima terrestre.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Livro e caderno.</li> </ul> <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capítulo 7: páginas 108 a 117.</li> <li>● Capítulo 8: páginas 118 a 139.</li> </ul> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Capítulo 7</b> - A atmosfera terrestre.</li> <li>● Identificar as principais camadas que compõem a atmosfera.</li> <li>● Identificar situações cotidianas em que é necessário conhecer a previsão do tempo.</li> <li>● Compreender que o clima do nosso planeta sofre profundas transformações em períodos longos de tempo.</li> <li>● <b>Capítulo 8</b> - O clima terrestre.</li> <li>● Conhecer os elementos que compõem os climas terrestres: temperatura, pressão atmosférica, ventos, chuva e umidade.</li> <li>● Conhecer as características dos principais fatores climáticos: altitude, latitude, maritimidade, continentalidade, massas de ar e correntes marítimas.</li> </ul>
--	---------------------------------	--

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

<b>CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS</b>	<b>HISTÓRIA</b>	<p><b>UNIDADE III - A luta por direitos ontem e hoje</b></p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cap 5 - O mundo grego e a democracia - p. 161 a 181</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Caderno e livros</li> </ul> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender os conceitos de cidadania como participação social inspirados nos referenciais gregos, modernos e contemporâneos, percebendo que se constituem a partir de referências históricas diferentes;</li> <li>● Estabelecer relações entre as formas clássicas de democracia grega e as características atuais das sociedades democráticas;</li> <li>● Identificar as principais diferenças políticas na periodização da história grega;</li> <li>● Trabalhar a resistência a escravidão com base na revolta liderada por Espártaco;</li> <li>● Reconhecer a importância da cultura grega para o Ocidente;</li> <li>● Refletir sobre as criações gregas como os jogos olímpicos e sua presença no mundo atual;</li> <li>● Construir as noções de mitologia, democracia direta, filosofia, comédia e tragédia;</li> <li>● Incentivar a valorização do patrimônio étnico – cultural para a preservação da memória e da identidade dos variados grupos sociais;</li> </ul>
	<b>FILOSOFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Unidade 2</b></li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Filosofar para conhecer a si e tornar-se pessoa melhor no mundo, na perspectiva do humano e de suas relações e da convivência cósmica.</li> </ul> <p>FONTES DE ESTUDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Registros de aula;</li> <li>● Aporte literário disponibilizado no aplicativo</li> </ul>

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<p align="center">Escola em Movimento e no Google Classroom;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produções das “Estações de Trabalho”;</li> <li>• Livro-texto (pp. 32-35).</li> </ul> <p>DESCRITOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar o pensamento filosófico ao “ser melhor” no mundo, a fim de conhecer a si e conviver com os outros e na relação cósmica.</li> </ul>
	<p align="center"><b>ENSINO RELIGIOSO</b></p>	<p>MÓDULO 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Religião e religiosidade: de tempos remotos até os dias atuais.</li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 3: A importância das narrativas religiosas.</li> </ul> <p>Módulo 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Religião, valores e princípios.</li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cap. 1: As tradições religiosas: representantes e líderes.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático e caderno.</li> </ul> <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 a 65</li> </ul> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisar os significados das narrativas sagradas.</li> <li>• Perceber que as narrativas sagradas podem apresentar orientações para a vida cotidiana</li> <li>• Conhecer o papel da liderança religiosa</li> <li>• Despertar a solidariedade para a inclusão social.</li> </ul>

**CADERNO 2 – 20/08 Terça- feira**

ÁREA DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	MATEMÁTICA	<p>UNIDADE: 3 e 5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Divisibilidade: divisores e múltiplos.</li> <li>● A forma fracionária dos números racionais.</li> </ul> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Números primos;</li> <li>● Decomposição em fatores primos;</li> <li>● Máximo divisor comum, mínimo múltiplo comum;</li> <li>● A ideia de fração;</li> <li>● Resolvendo problemas que envolvem frações;</li> <li>● Reduzindo duas ou mais frações ao mesmo denominador.</li> <li>● Adição e subtração de frações.</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Livro texto e caderno de atividades.</li> </ul> <p>PÁGINAS: 104 a 116, 154 a 162, 172 e 173, 175 a 180.</p> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verificar se um número dado é ou não primo.</li> <li>● Determinar o MMC e o MDC de dois ou mais números naturais.</li> <li>● Identificar fração como representação que pode estar associada a diferentes significados.</li> <li>● Efetuar a adição de dois ou mais números racionais, em qualquer caso.</li> </ul>
	GEOMETRIA	UNIDADE 4 e 7

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Medidas de comprimento e superfície</li> </ul> <p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Unidades de medidas de comprimento</li> <li>● transformação das unidades de medida de comprimento</li> <li>● Perímetro de um polígono</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b> Livro texto e caderno de atividades</p> <p><b>PÁGINAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Livro texto páginas: 248 a 255</li> <li>● Caderno de atividades - 147 a 154</li> </ul> <p><b>DESCRITORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer formas e elaborar meios para medir comprimentos</li> <li>● Reconhecer que é importante escolher uma unidade de referência adequada</li> <li>● Transformar uma unidade de medida de comprimento em outra unidade</li> <li>● Determinar o perímetro de um polígono</li> </ul>
<p align="center">CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS</p>	<p align="center">QUÍMICA</p>	<p><b>UNIDADE 3</b> Solo, rochas e minerais</p> <p><b>CAPÍTULO 2</b> - Os minerais</p> <p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● As principais propriedades dos minerais</li> <li>● Minerais nos materiais de construção</li> <li>● Permeabilidade do solo</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Livro didático</li> <li>● Ficha de revisão</li> <li>● Anotações no caderno</li> <li>● Slides</li> <li>● Material das aulas práticas</li> </ul> <p><b>PÁGINAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 78 a 87</li> </ul>

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<p><b>DESCRIPTORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar os diferentes tipos de minerais formadores das rochas.</li> <li>• Compreender as principais propriedades dos minerais.</li> <li>• Reconhecer a importância dos minerais e rochas nas construções.</li> </ul>
	FÍSICA	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• História da Astronomia</li> <li>• Teoria Geocêntrica</li> <li>• Teoria Heliocêntrica</li> <li>• Conhecendo os astros; conceito de Ano Luz</li> </ul> <p>Fonte de Estudo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anotações no Caderno</li> <li>• Apostila</li> <li>• Slides</li> </ul>
	BIOLOGIA	<p>UNIDADE 4 O solo, os organismos e os resíduos sólidos          CAPÍTULO 1 - Conhecendo o solo</p> <p><b>CONTEÚDO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vida no solo</li> <li>• Os microrganismos do solo</li> <li>• Resíduos sólidos</li> <li>• Poluição do solo</li> <li>• Destino dos resíduos sólidos</li> </ul> <p><b>FONTE DE ESTUDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livro didático</li> <li>• Lista de revisão</li> <li>• Anotações no caderno</li> <li>• Slides</li> </ul> <p><b>PÁGINAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90 a 99</li> </ul> <p><b>DESCRIPTORES:</b></p>

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer os principais seres que vivem e dependem do solo</li> <li>● Identificar os principais resíduos sólidos e suas principais consequências para o ambiente.</li> <li>● Analisar as diferentes formas de poluição do solo e suas consequências para o ambiente e seres vivos</li> <li>● Reconhecer os principais destinos do lixo e suas respectivas características.</li> </ul> <p>UNIDADE 4 O solo, os organismos e os resíduos sólidos          CAPÍTULO 2- reduzir, reaproveitar e reciclar          CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A importância da prática dos 3 Rs</li> <li>● Usos do solo</li> <li>● Desastres ambientais relacionados ao solo</li> <li>● Processos de erosão</li> <li>● Conscientização humana</li> </ul> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Livro didático</li> <li>● Lista de revisão</li> <li>● Anotações no caderno</li> <li>● Slides</li> </ul> <p>PÁGINAS: 100 a 108          DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compreender a importância dos 3 Rs na qualidade de vida da população e do meio ambiente.</li> <li>● Analisar os diferentes usos do solo, suas vantagens e desvantagens.</li> <li>● Identificar os principais agentes que contribuem para os desastres ambientais relacionados ao solo.</li> <li>● Relacionar o processo do desmatamento, queimadas e erosão com o solo</li> </ul>
--	--	--

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA 2º TRIMESTRE DE 2019**  
**6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II**